

George Ides

George Ides (1930-2000), vooral bekend onder het pseudoniem **Arthur Mendes-Georges**, was en anarchist en antimilitarist uit Nederland. Hij was o.a. redacteur van [de Vrije](#) en vanaf 1972 van tijdschrift [de AS](#).

Beknopte biografie

Als anarchosyndicalist en antimilitarist was George Ides sinds de jaren vijftig actief betrokken bij de libertaire beweging. In de tweede helft van de jaren zestig was hij redactielid van het anarchistische maandblad *De Vrije* en een productief publicist. Uit die tijd dateren zijn heftige polemieken met anarchisten als Piet Kooijman en Roel van Duijn, die afscheid hadden genomen van het proletariaat als revolutionaire klasse. Ook schreef hij in dat blad commentaren onder de naam M. Gregory en droeg hij collages en tekeningen bij. Verder vertaalde hij geschriften van Emma Goldman, Johann Most en anderen die door *De Vrije* in brochurevorm werden uitgegeven.

In die jaren publiceerde Arthur Mendes-Georges zijn visie op het anarchisme als levenshouding in de paperback *Anarchisten in de 20e eeuw* (*De Vrije*, Rotterdam 1966, herdruk 1988). Samen met zijn toenmalige vrouw Gerda Ides stelde hij een bundel protestpoëzie samen (*Help! Laat mij leven!*; *De Vrije* 1967) en verzorgde hij een Nederlandse uitgave van George Grosz' politieke tekeningen (*Das Gesicht der herrschenden Klasse*; *De Vrije* 1970). Van de oprichting eind 1972 tot medio 1977 was Arthur Mendes-Georges mederedacteur van *De AS*. Hij leverde bijdragen over uiteenlopende onderwerpen, maar vooral over syndicalisme, zelfbeheer en libertaire organisatie ('het model van de honingraat'). In zijn woonplaats Haarlem was hij actief in verscheidene actiegroepen, in de (alternatieve) jeugdhulpverleningen als redacteur en uitgever van het onregelmatig verschijnende blad *De Oproerkraai*.

Hij overleed op 70 jarige leeftijd op 26 mei 2000.

Hij geeft in deze brochure een beknopt overzicht van het denken en doen van prominente anarchisten en schroomt niet om op basis van hun ervaring en expertise concrete adviezen te formuleren voor activisme op straat, op school en universiteit en in de bedrijven. Ides, destijds zeer actief voor buitenparlementaire bolwerken als JAC en Release maar thans bijna vergeten, heeft met zijn publicaties een niet te onderschatten invloed gehad op jonge anarchisten en pacifisten in de Lage Landen van de jaren zestig en zeventig van de vorige eeuw.

Teksten

- [Bakoenin en Netchayev](#), 1976

Bron

- Hans Ramaer, *In memoriam George Ides (1930-2000)*, *De AS* nr. 130-131, zomer 2000, blz. 90

From:

<https://anarchisme.nl/> - **Anarchisme.nl**

Permanent link:

https://anarchisme.nl/namespace/arthur_mendes-georges?rev=1638132518

Last update: **28/11/21 20:48**